

---

SIXIÈME PÉRIODE. — LXXXII<sup>e</sup> ANNÉE

---

## TABLE DES MATIÈRES

DU

### DIXIÈME VOLUME

---

JUILLET — AOÛT

---

#### Livraison du 1<sup>er</sup> Juillet.

	Pages.
LE MAÎTRE DES FOULES, troisième partie, par M. LOUIS DELZONS. . . . .	5
PETITE GARNISON MAROCAINE, par PIERRE KHORAT. . . . .	53
GIOVANNI PASCOLI, par M. PAUL HAZARD. . . . .	83
LE CHATEAU DE LA MOTTE-FEUILLY EN BERRY, par M. GUSTAVE SCHLUMBERGER, de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. . . . .	101
LA VOCATION PAYSANNE ET L'ÉCOLE, par M. le docteur EMMANUEL LABAT. . .	135
ÉPOPÉES AFRICAINES, par le colonel BARATIER. . . . .	173
UN TÉMOIN DE LA VIE PARISIENNE AU TEMPS DE LOUIS XV. — LES <i>Mémoires</i> du PEINTRE J.-C. DE MANNLICH, par M. ERNEST SEILLIÈRE. . . . .	199
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE, par M. FRANCIS CHARMES, de l'Académie française. . . . .	229

#### Livraison du 15 Juillet.

LE MAÎTRE DES FOULES, dernière partie, par M. LOUIS DELZONS. . . . .	241
LE DUC D'AUMALE EN EXIL, par M. ALFRED MÉZIÈRES, de l'Académie française. .	283
CHATEAUBRIAND ET SES RÉCENS HISTORIENS, par M. VICTOR GIRAUD. . . . .	308
UN DRAME D'AMOUR A LA COUR DE SUÈDE (1784-1795). — I. AUTOUR DES ACTEURS DU DRAME, par M. ERNEST DAUDET. . . . .	344
NOTES SUR LA GUERRE DE TRIPOLITAINE, par M. H.-R. DE VANDELBOURG. . .	378
LA FEMME ET LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DANS LA PREMIÈRE MOITIÉ DU XVII <sup>e</sup> SIÈCLE. — LA FEMME DANS LA FAMILLE, par M. G. FAGNIEZ, de l'Académie des Sciences morales. . . . .	396

	Pages.
FRANÇOIS PALACKÝ, HISTORIEN DE LA BOHÈME (1798-1876), par M. HENRI HANTICH.	422
REVUE LITTÉRAIRE. — UN ROMAN SUR LA RÉVOLUTION, par M. RENÉ DOUMIC, de l'Académie française.	433
REVUE MUSICALE. — UN MOZART INCONNU, par M. CAMILLE BELLAIGUE.	445
REVUES ÉTRANGÈRES. — A PROPOS D'UN RECUEIL DE LETTRES DE WILLIAM COWPER, par M. T. DE WYZEWA.	457
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE, par M. FRANCIS CHARMES, de l'Académie française.	469

Livraison du 1<sup>er</sup> Août.

LA VALLÉE BLEUE, première partie, par M. JACQUES DES GACHONS.	481
GUERRE DE 1870. — A L'ARMÉE DE METZ, par le général GARCIN.	523
L'ABBÉ DE SAINT-PIERRE, par M. ÉMILE FAGUET, de l'Académie française.	559
BISMARCK ET LA PAPAUTÉ. — LA PAIX. — III. LE RÉTABLISSEMENT DES RAPPORTS AVEC ROME. — LA DEUXIÈME LOI RÉPARATRICE (1880-1882), par M. GEORGES GOYAU.	573
LE MUSÉE DU LOUVRE AU TEMPS DE NAPOLÉON, D'APRÈS DES DOCUMENTS INÉDITS, par M. DE LANZAC DE LABORIE.	608
LA FEMME ET LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DANS LA PREMIÈRE MOITIÉ DU XVII <sup>e</sup> SIÈCLE. — LA FEMME DANS LA FAMILLE, par M. G. FAGNIEZ, de l'Académie des Sciences morales.	644
UN DRAME D'AMOUR A LA COUR DE SUÈDE (1784-1795). — II. A TRAVERS UNE CORRESPONDANCE, par M. ERNEST DAUDET.	669
POÉSIES, par M. JACQUES CHENEVIÈRE.	701
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE, par M. FRANCIS CHARMES, de l'Académie française.	709

## Livraison du 15 Août.

LA VALLÉE BLEUE, deuxième partie, par M. JACQUES DES GACHONS.	721
LES QUESTIONS FÉMININES DANS L'ANCIENNE ROME, par M. RENÉ PICHON.	763
SUISSE ET SAVOIE. — LA ZONE FRANCHE DE LA HAUTE-SAVOIE, par M. L. PAUL-DUBOIS.	794
UN DRAME D'AMOUR A LA COUR DE SUÈDE (1784-1795). — III. LES DESSOUS D'UN PROCÈS CRIMINEL, par M. ERNEST DAUDET.	820
L'ARMÉE NOIRE, par M. ANDRÉ DUSSAUGE.	849
LES ORIGINES DE LA SCULPTURE ROMANE, par M. LOUIS BREHIER.	870
LA FALSIFICATION DES ALIMENS DE PREMIÈRE NÉCESSITÉ, par M. le comte ANTOINE DE SAPORTA.	902
REVUE LITTÉRAIRE. — LE <i>Dix-septième siècle</i> DE FERDINAND BRUNETIÈRE, par M. RENÉ DOUMIC, de l'Académie française.	925
REVUES ÉTRANGÈRES. — WILLIAM COWPER D'APRÈS SES LETTRES INTIMES, par M. T. DE WYZEWA.	937
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE, par M. FRANCIS CHARMES, de l'Académie française.	947

